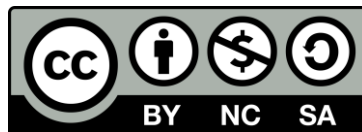


Estilo APA 7ª ed.

Biblioteca/CRAI de la Universidad Pablo de Olavide
Formación en Competencia Digital



Este material se distribuye bajo una licencia [Licencia Creative Commons
Atribución-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/).



Visita la guía online



Fecha de creación:27/11/2020
Versión:1.0

Tabla de contenido

Recuerda la metodología del curso	3
Introducción.....	4
Regla a seguir según el número y el tipo de autor(es).....	6
Citación en texto sistema autor-fecha.....	10
Referencias bibliográficas	15
Ordenación de la lista de referencias bibliográficas	26
Bibliografía.....	28

Recuerda la metodología del curso

- * Recuerda leer y repasar la **metodología** del curso y seguir los pasos que se explican en la **guía**.
- * El **Foro** "Competencia Digital: dudas y consultas" está para resolver tus dudas ¡Utilízalo!
- * La **Encuesta de satisfacción** nos ayuda a mejorar, rellénala y tendrás disponible la **Evaluación final**
- * Para la **Evaluación final** consulta la información disponible en la **guía del curso**.

Introducción

Esta guía se basa en la séptima edición del Manual de Publicaciones de la American Psychological Association.



Para ampliar información o ante cualquier duda, recomendamos consultar el manual disponible en la [Biblioteca/CRAI](#).

En Ciencias Sociales y, sobre todo en el área de la Psicología, el estilo de citas y referencias bibliográficas más utilizado es el estilo APA, [American Psychological Association](#).

Cualquier trabajo de investigación debe incluir en el texto aquellas citas directas (textuales) o citas indirectas (paráfrasis) de las fuentes más relevantes utilizadas en su elaboración, así como sus correspondientes entradas en la lista de referencias bibliográficas respetando su formato (según el tipo de documento) y en el estilo adecuado; en este caso, APA 7ª ed.

Esta nueva edición de las Normas APA incluye novedades que afectan tanto a la referenciación como a la citación en texto.

Principales cambios en la redacción de referencias bibliográficas:

- No es necesario incluir el lugar de publicación del editor.
- Es necesario incluir los apellidos e iniciales de hasta 20 autores.
- A partir de 21 autores, incluir los 19 primeros e insertar puntos suspensivos seguido del último autor.
- Omitimos la etiqueta DOI y utilizamos el mismo formato de URL.
- La URL no va precedida de "Recuperado de" salvo que sea necesario indicar una fecha de recuperación.
- Incluir el nombre del sitio web salvo que coincida con el autor.
- Los títulos de las páginas web van en cursiva.

Principales cambios en la redacción de citas en texto:

- Para citas con tres o más autores incluir al primer autor seguido de la abreviatura "et al." desde la primera cita.

 **Para construir nuestra cita en texto hay una serie de datos que necesitamos obtener de la fuente**

DATOS QUE NECESITAMOS OBTENER DE LA FUENTE

CITAS DIRECTAS

Apellido(s)

Fecha de publicación

Página(s) o número de párrafo

CITAS INDIRECTAS

Apellido(s)

Fecha de publicación



Estos datos se combinan con una serie de signos ortográficos y/o abreviaturas

Coma (,)	Separa las diferentes partes de una cita.
Paréntesis (...)	Todos (cita basada en el texto) o parte de los datos (cita basada en el autor) que forman la cita van entre paréntesis.
Abreviatura et al. Locución latina et alii ("y otros")	Para citar obras de tres o más autores utilizamos desde la primera cita et al. a continuación del apellido del primer autor.
y, and o &	Para citar obras de dos autores y, dependiendo del idioma de nuestro trabajo, usaremos: <ul style="list-style-type: none">• Para cita basada en los autores usaremos "y" o "and".• Para cita basada en el usaremos "y" o "&".
Corchetes [...]	Permiten incluir información adicional.
Dobles comillas "..."	Para citas directas de menos de 40 palabras.
Sangría	Para citas directas de 40 o más palabras aplicar un sangrado de ¹ / ₂ pulg. (1,27 cm) desde el margen izquierdo.



Regla a seguir según el número y el tipo de autor(es)

El criterio de citación en texto de APA establece la mención de los autores a un solo apellido; en español es preferible incluir los dos apellidos porque, en muchos casos, un solo apellido no es suficiente para identificar a un autor.

APA 7ª ed. - Reglas de cita en texto

Normas generales: citación en texto

Autor(es):

- Indicar el(los) apellido(s) del autor(es) o el(los) nombre(s) de los autores del grupo.
- Evitar la confusión al abreviar la lista de autores cuando varios trabajos tienen el mismo autor(es) y fecha y cuando varios primeros autores comparten el mismo apellido.
- Para autor(es) corporativo(s) con acrónimo no es obligatorio abreviar el nombre de un grupo, pero puede hacerse si la abreviatura es suficientemente conocida y ayuda a evitar repeticiones; siempre que la cita en texto se de al menos tres veces en el trabajo.
- En el caso de que dos grupos diferentes tengan el mismo acrónimo y sean citados en el documento, se recomienda no utilizar los acrónimos eliminando así cualquier posibilidad de confusión.
- Para obras con autores no identificados, hay que incluir el título del recurso en el lugar que ocuparía el autor en la cita en texto. Si el título de la obra está en cursiva en la referencia, también irá en cursiva en la cita en texto. Si el título de la obra no va en cursiva en la referencia hay que usar dobles comillas en la cita en texto.

Fecha de publicación:

- Usar solo el año de publicación en la cita en el texto, incluso si la entrada de la lista de referencias contiene una fecha más específica.
- Para obras sin fecha, en la cita en el texto, hay que usar "s.f." para trabajos publicados en español o "n.d." para trabajos publicados en inglés.
- Para trabajos que han sido aceptados para publicación, pero que aún no han sido publicados, utilizar "en prensa" o "in press" para trabajos redactados en inglés.

Para citar partes de un recurso:

- En la cita indirecta, aunque no es obligatorio, puede resultar recomendable facilitar el número de página(s) o párrafo(s). Para la cita directa sí hay que indicar el número de página(s) o de párrafo(s). Usa las siguientes abreviaturas según el caso:
 - Para indicar una página utiliza la abreviatura "p."
 - Para un intervalo de páginas usa la abreviatura "pp. x-xx"
 - Para varias páginas discontinuas usa la abreviatura "pp. x, xx"
 - Para un párrafo usa párr. (para. en inglés)
 - Para varios párrafos usa párrs. (paras. en inglés)

La forma de indicar el autor o los autores en una cita en texto cambia según el número de autores y se abrevia en algunos casos. Consulta las distintas posibilidades:



Para obras de uno, dos y tres o más autores

Para trabajos de uno o dos autores, incluir el apellido(s) del autor(es) en todas las citas.

Para trabajos con tres o más autores, incluir el apellido(s) del primer autor seguido de la abreviatura "et al." en todas las citas, salvo que genere confusión.

Cita basada en el texto	Cita basada en el autor
Un autor	
(Martínez Rodríguez, 2020)	Martínez (2020) afirma...
Dos autores	
(Fernández-Truán y Morales Cevidanes, 2015)	Fernández-Truán y Morales Cevidanes (2015) expone...
Tres o más autores	
(Salas Fumás et al., 2001)	Salas Fumás et al. (2001) evidencia en su...
(Zubia Zubiaurre, Regúlez Castilla y Zarraga Alonso, 2009) ¹ (Zubia Zubiaurre, Regúlez Castilla, Zarraga Alonso, Orbe Mandaluniz et al., 2009)	<i>*No es común recurrir a citas basadas en los autores para obras en las que los autores no pueden ser omitidos para evitar confusión.</i>
(Salas Fumás, Galve Gorriz y Alcalde Fradeja, 2005) ² (Salas Fumás, Galve Gorriz y Morales Ceveidanes, 2005)	<i>*No es común recurrir a citas basadas en los autores para obras en las que los autores no pueden ser omitidos para evitar confusión.</i>

¹En el caso de citar fuentes de tres o más autores que coinciden en apellido(s) y año, añadir tantos autores como sea necesario para evitar confusión.

²Para citar fuentes de tres o más autores que coinciden en apellido(s) y año siendo solo el último autor diferente, no podemos usar la abreviatura et al. (y otros), debemos incluirlos todos.

Para obras de grupos de autores

Para grupos de autores (corporaciones, instituciones, fundaciones, etc.), el nombre del grupo puede ser abreviado si su acrónimo es lo suficientemente conocido como para permitir su identificación. Aunque no es obligatorio, puede ser recomendable para evitar repeticiones, sobre todo si se cita a dicho autor corporativo al menos tres veces.

En aquellas ocasiones donde dos autores de grupo puedan tener el mismo acrónimo (ej. American Psychological Association y American Psychiatric Association) debemos evitar el uso de su acrónimo eliminando cualquier posibilidad de confusión.

Cita basada en el texto	Cita basada en el autor
Grupo de autores con acrónimos conocidos - 1ª cita	
(Organización Mundial de la Salud [OMS], 2020)	La Organización Mundial de la Salud (OMS, 2020) afirma...
Grupo de autores con acrónimos conocidos - Citas subsiguientes	
(OMS, 2020)	OMS (2020) afirma...
Grupo de autores sin acrónimo	
(Universidad de Stanford, 2019)	El último estudio realizado en la Universidad de Stanford (2019) sobre las conductas...

Para trabajos con un mismo autor publicados el mismo año

Para citas en textos de trabajos con el mismo autor y el mismo año de publicación, incluimos una letra minúscula después del año.

Cita basada en el texto	Cita basada en el autor
(Martínez Rodríguez, 2020a)	En su estudio, Martínez Rodríguez (2020a) expone...
(Martínez Rodríguez, 2020b)	Martínez Rodríguez (2020b) evidencia que...

Para obras anónimas y autores no identificados

Autores anónimos	Para citas en texto de trabajos donde el autor se designa como “anónimo”, utilizamos la palabra “Anónimo” como si fuese el apellido de un autor.
Autores no identificados	Para trabajos de autores no identificados , indicamos el título y año de la publicación de la obra en la cita en texto.



Menciones generales a sitios web, software y app

Menciones generales a sitios web	<p>No es necesario incluir cita en texto y, por tanto, tampoco realizar una entrada en la lista de referencias de aquellos sitios web usados, por ejemplo, para crear una tabla. Basta con facilitar el nombre del sitio web en el texto junto con su URL entre paréntesis.</p> <p><i>Ejemplo de mención general de un sitio web:</i></p> <p>La tabla elaborada usando Qualtrics (https://www.qualtrics.com/es/) proporciona información sobre la evolución...</p>
Software y aplicaciones móviles	<p>Los software y aplicaciones móviles mencionados en el texto, siempre y cuando no parafraseemos o reproduzcamos al pie de la letra contenido¹, pueden ser presentados de manera similar. En ese caso basta con nombrar el software o la app y la versión usada en el texto; no requiere cita en texto ni una entrada en la lista de referencias.</p> <p><i>Ejemplo de mención general de software:</i></p> <p>Los datos han sido analizados con IBM SPSS Statistics (Version 25).</p> <p>¹Sin embargo, en caso de paráfrasis o cita textual es necesario incluir cita en texto y su correspondiente entrada en la lista de referencias.</p>



Citación en texto sistema autor-fecha



Presta atención a cómo la cita en texto, ya sea directa o indirecta, adoptará formas diferentes dependiendo si el autor forma parte de la narrativa del texto o no; es lo que conocemos como cita basada en el autor (cita narrativa) o cita basada en el texto (cita parentética).

- Cita basada en el autor (cita narrativa): el apellido del autor forma parte de la narrativa del texto y el año de publicación aparece entre paréntesis justo después del apellido.
- Cita basada en el texto (cita parentética): el apellido del autor y la fecha de publicación, separados por una coma y entre paréntesis, aparecen a final de la frase colocando el punto después de cerrar el paréntesis.

Estas formas de redactar la cita en el texto son las más usadas en el manual APA pero podemos redactarlas de otra forma siempre que informemos del autor, el año y el número de página o párrafo, y que mantengamos el mismo estilo de cita en nuestro trabajo.



Otros ejemplos de citas

Autor y año forman parte de la narrativa del texto

El olvido de los moribundos, como bien nos dijo Elías en 1987, facilita "olvidarse de la muerte en el normal vivir cotidiano" (p.29).

Cita basada en el autor

El olvido de los moribundos, como bien nos dijo Elías (1987), facilita "olvidarse de la muerte en el normal vivir cotidiano" (p.29).

El olvido de los moribundos, como bien nos dijo Elías, facilita "olvidarse de la muerte en el normal vivir cotidiano" (1987, p.29).

Las Normas APA utilizan el sistema de citación Autor-Fecha

En este sistema, la cita de las fuentes consultadas para la redacción de tu trabajo de investigación se refleja de dos formas:

- incluyendo una cita en texto (directa o indirecta), e
- incorporando la correspondiente referencia bibliográfica del documento citado en la lista de referencia que debe aparecer al final del trabajo.

■ Citas indirectas o parafraseadas

Realizamos una cita indirecta al incluir en nuestro trabajo un resumen, expresado con nuestras propias palabras, de ideas y/o estudios de otros investigadores; estos autores y su fuente, en la que nos hemos basado, deben ser citados y referenciados en nuestro trabajo.

Las citas indirectas o parafraseadas se pueden presentar en texto de dos formas:

- Cita basada en el autor (cita narrativa)
- Cita basada en el texto (cita en paréntesis)



Cita basada en el autor

Un autor

Como menciona **Aldwin (2007)** en su estudio, los principales factores que contribuyen al estrés en el trabajo incluyen no sólo las condiciones y ambientes de trabajo, las relaciones interpersonales con gerencia, colegas, clientes, sino también la organización social de la empresa.

Dos autores

La investigación realizada por **Del Valle y Coll (2011)** resalta que el paradigma del envejecimiento activo conlleva a las personas mayores a tomar decisiones...

Tres o más autores

En el estudio presentado por **Mora et al. (2016)** se describe el caso de un niño de 4 años de edad que mostraba un apego inseguro a su madre; al trabajar con el padre, el terapeuta se centró en aumentar la empatía de la madre por su hijo y ...

Autores corporativos

1ª Cita:

La **Organización Mundial de la Salud (OMS, 2020)** advierte que los fumadores son más propensos a sufrir...

Citas sucesivas:

La **OMS (2020)** advierte de la importancia de realizar estudios de calidad que nos proporcionen datos fiables.



Cita basada en el texto

Un autor

Como menciona en su estudio, los principales factores que contribuyen al estrés en el trabajo incluyen no sólo las condiciones y ambientes de trabajo, las relaciones interpersonales con gerencia, colegas, clientes, sino también la organización social de la empresa **(Aldwin, 2007)**.

Dos autores

Investigaciones realizadas resaltan que el paradigma del envejecimiento activo conlleva a las personas mayores a tomar decisiones... **(Del Valle y Coll, 2011)**.

Tres o más autores

Otro caso presentado describe a niños de edad similar donde se da una situación inversa y que les permite... (Mora et al., 2016).

Autores corporativos

1ª Cita:

Son varios los estudios que advierten que los fumadores son más propensos a sufrir enfermedades respiratorias con síntomas de mayor gravedad (Organización Mundial de la Salud [OMS], 2020).

Citas sucesivas:

Son de sobra conocidos los estudios que advierte de la importancia de realizar estudios de calidad que nos proporcionen datos fiables (OMS, 2020).

Obras anónimas

La conducta de los progenitores se refleja en el comportamiento de los menores desde edades tempranas y en sus relaciones sociales (Anónimo, 2017).

Citas directas o textuales (reproducimos al pie de la letra)

El uso de frases literales de otros autores en nuestro trabajo está permitido siempre y cuando realices la cita correspondiente.

Para generar este tipo de citas directas necesitamos conocer el apellido del autor(es), el año de publicación y el número de páginas o párrafos de la fuente consultada.

Podemos presentar las citas directas de dos formas:

- Cita basada en el autor (cita narrativa)
- Cita basada en el texto (cita en paréntesis)

Citas cortas o de menos de 40 palabras

Reglas generales para citas de menos de 40 palabras:

- Incorporar el texto entre comillas dobles.
- Para cita basada en el texto en mitad de una oración:
 - Incluir el fragmento entre dobles comillas
 - Después de las comillas incluir la cita de la fuente entre paréntesis (Apellido, año, p. x)
 - Aplicar las reglas ortográficas de puntuación que requiera el texto.
- Para cita basada en el texto al final de la oración:
 - Incluir el fragmento entre dobles comillas
 - Después de las comillas incluir la cita de la fuente entre paréntesis (Apellido, año, p. x)
 - Finalizamos con un punto después del paréntesis de cierre.

Cita de menos de 40 palabras

Cita basada en el autor

Allué (1998) afirma que "el rito ha dejado de pertenecernos perdiendo con ello su significación" (p. 76).

Cita basada en el texto

En definitiva, se pretende "aumentar la calidad, productividad y esperanza de vida a una mayor edad para seguir siendo activo" (Zamarrón, 2007, p. 7).



Citas de 40 o más palabras

Reglas generales para citas de 40 o más palabras:

- Iniciamos la cita en una línea nueva.
- Aplicar un sangrado de 1/2 pug. (1,27 cm) desde el margen izquierdo.
- Si la cita tiene más de un párrafo, la primera línea del segundo y sucesivos párrafos debe sumar un sangrado de 1/2 pug. más (sangrado total 2, 54 cm). Aplicar interlineado doble.
- Para cita basada en el texto, citar la fuente después de la puntuación final del fragmento. (Apellido, año, p. x)
- Para cita basada en el autor, indicar el autor y año entre paréntesis antes del fragmento y añadir, después de la puntuación final del fragmento, el número de página(s) entre paréntesis.

Citas de 40 o más palabras

Cita basada en el autor

Autores como Serna (2019) afirman:

No seguimos del mismo modo la historia de una novela que un blog de viajes dividido en

secciones de las cuales solo nos interesa una, o que un videojuego basado en analepsis:

ahora, somos también lectores digitales. El modo que tenemos de afrontar una lectura,

viajando entre y relacionando obras de diferentes plataformas multimedia, dista mucho de la

lectura ordenada y lineal propia de los libros en formato papel. (p.109).

Cita basada en el texto

Los modos de lectura han cambiado:

No seguimos del mismo modo la historia de una novela que un blog de viajes dividido en secciones de las cuales solo nos interesa una, o que un videojuego basado en analepsis: ahora, somos también lectores digitales. El modo que tenemos de afrontar una lectura, viajando entre hiperenlaces y relacionando obras de diferentes plataformas multimedia, dista

mucho de la lectura ordenada y lineal propia de los libros en formato papel. (Serna, 2019, p.109)

Cita de cita

Hacemos uso de la cita de cita en casos muy concretos en los que resulta imposible consultar la obra original. Es decir, utilizamos la cita de cita cuando hemos usado información de una fuente a través de otra y no hemos tenido posibilidad de consultar la fuente original.

Se recomienda:

- Respetar la cita tal como aparece en el documento consultado.
- Identificar en el texto la fuente original e incluir la expresión "citado en" o "citado por" indicando la fuente secundaria.
- Incluir la fuente secundaria consultada en la lista de referencias.

Ejemplo de cita bibliográfica de cita

Cita basada en el autor

Stone (1983, citado por Rodríguez, 1998) afirma que la Psicología de la Salud va encaminada al "conjunto complejo de instituciones y fuerzas dentro de las cuales se persigue la salud" (p.2).

Cita basada en el texto

La Psicología de la Salud va encaminada al "conjunto complejo de instituciones y fuerzas dentro de las cuales se persigue la salud" (Stone, 1983, citado por Rodríguez, 1998, p.2).

Referencias bibliográficas

Referencias bibliográficas

Una referencia bibliográfica es un conjunto mínimo de datos que permiten al lector identificar una fuente citada en el texto.

Dentro de ese conjunto mínimo de datos se encuentra el nombre del autor (persona o entidad responsable del trabajo), la fecha de publicación (cuándo fue publicado), el título de la obra y la fuente (publicación y/o URL donde puedo localizar el trabajo).



Información del autor

En una referencia, el autor engloba a la persona(s) o grupo(s) responsable de un trabajo.

Un autor puede ser una persona individual, varias personas, un autor corporativo (institución, organización, agencia) o una combinación de ellos.

Sigue las siguientes recomendaciones para dar formato al elemento autor dentro de una referencia bibliográfica:

1. Invertir los nombres de los autores indicando el apellido(s), seguido de una coma y la inicial(es). Ejemplo: **Oliver, S.**
2. Usar coma para separar al autor inicial del resto de los autores, incluso cuando solo haya dos autores; utilizar "y" o "&", según el idioma usado en el trabajo, antes del último autor. Ejemplo: **Oliver, S., Brady, J., Sommer, M., Reichelt, M., Sung, P., y Blau, H.**
3. Incluir el apellido(s) e inicial(es) de hasta 20 autores. Para obras de 2 a 20 autores, utilizar "y" o "&", según el idioma usado en el trabajo, antes del último autor. Ejemplo: **Oliver, S., Brady, J., Sommer, M., Reichelt, M., Sung, P., Turner, T., Carter, D., Green, G., Nelson, T., y Blau, H.**
4. Para obras con 21 o más autores, incluir los 19 primeros, insertar puntos suspensivos (...) después del 19º autor e incluir el apellido(s) e inicial(es) del último autor de la obra. Ejemplo: **Oliver, S., Brady, J., Sommer, M., Reichelt, M., Sung, P., Turner, T., Carter, D., Green, G., Nelson, T., Blau, H., Uthoff, A., Farné, S., Evans, A.A., Campbell, T., Baker, A., Gray, W. Blau, H., Avidldsen, J., Strachey, J., ... Higgins, W.**
5. En la referencia bibliográfica, escribir el nombre completo de autores corporativos; no usar el acrónimo.
6. No usar coma para separar dos autores corporativos o grupos de autores. Ejemplo: **Universidad Pablo de Olavide y Universidad Internacional de Andalucía.**
7. Para obras sin autor, desplaza el título hacia la posición del autor, antes de la fecha de publicación y coloca un punto después del título. Ejemplo: **Libro verde de las entidades financieras: octubre 2002.** (2001). Brambles España, División Recall.
8. Para libros editados, colocamos el nombre del editor en la posición del autor seguido de la abreviatura Ed. o Eds. entre paréntesis. Ejemplo: **Rimer, J. T., y Gessel V. C. (Eds.).**



Fecha de publicación

La mayoría de las referencias incluyen solo el año de publicación. Sin embargo, la fecha de publicación puede adoptar alguna de las siguientes formas:

- Solo el año.
- Año, mes y día.
- Año y mes.
- Año y estación.
- Rango de fecha (rango de años, rango de fechas exactas).

Si redactas el trabajo en español la fecha de publicación adoptará orden inverso (día, mes, año).

Consulta los ejemplos de referencias organizados por tipo de documento.

Reglas generales a seguir:

1. Colocar entre paréntesis el año en que se publicó la obra. Ejemplo: (2009).
2. Para tipos documentales que requieran indicar año, mes, día y/o estación, usar coma para separar las partes. Ejemplo: (2020, Agosto 26).
3. Para obras no publicadas, indicamos el año en que se realizó el trabajo.
4. Para obras que han sido aceptadas para publicación pero que todavía no se han publicado, usar la expresión "in press" o "en prensa", dependiendo del idioma utilizado en la redacción del trabajo, entre paréntesis, en lugar del año. Ejemplo: (in press).
5. Si el trabajo no tiene fecha, escribimos "s.f." o "n.d.", según el idioma usado en la redacción del trabajo, entre paréntesis. Ejemplo: (s.f.) o (n.d.).
6. Añadimos un punto después de cerrar el paréntesis.



Título

En una referencia bibliográfica, el elemento título hace referencia al título del trabajo que está siendo citado.

Para **artículos o títulos de capítulos**:

- Comenzamos con mayúscula sólo la primera palabra del título y del subtítulo (si lo hay).
- No usamos ni cursivas ni comillas.
- Añadimos un punto al final del título o del subtítulo (si lo hay).

Para **libros o informes**:

- Comenzamos con mayúscula sólo la primera palabra del título y del subtítulo (si lo hay).
- Escribimos el título en cursiva.
- Incluir después del título y entre paréntesis toda la información adicional dada en la publicación y que permita su identificación (edición, número de volumen, número de páginas). Si se incluyen estos datos (edición, número de volumen, número de páginas), deben ir en el mismo paréntesis, separados por coma indicando primero el número de edición seguido del número de volumen y del número de página(s). Ejemplo: (2ª ed., Vol. 1, pp. x-xx).
- El número de volumen puede formar parte del propio título.
- Añadimos un punto al final del título o del subtítulo (si lo hay).

Información importante en los títulos a efectos de identificación y recuperación:

- Incluimos esta información entre corchetes, inmediatamente después del título. Ejemplo: [Video], [Recurso electrónico], [Tesis doctoral].
- Escribimos con mayúscula la primera letra de esa información.



Fuente

En una referencia bibliográfica el elemento fuente proporciona al lector información sobre dónde puede localizar el trabajo citado.

- Para **trabajos independientes** (libros, informes, tesis, etc.) la información de la fuente hace referencia al editor(es) y, en el caso de recursos electrónicos, incluir la URL o DOI.

- Para **trabajos que forman parte de una publicación** (artículos de revistas, capítulos de libros) la información de la fuente hace referencia a esa publicación donde se integra (revista, libro) y, en el caso de que sea un recurso electrónico, incluir la URL o DOI.

Consideraciones generales:

- No es necesario incluir la ciudad de la editorial.
- Para **artículos de revistas** la fuente sería: Título de la publicación en cursiva, volumen(número), intervalo páginas. Ejemplo: *Ecology (Durham)*, 96(1), 3–15.
- Para trabajos con más de un editor, indicar los editores según aparecen en la fuente, separados por punto y coma. Ejemplo: Routledge; Taylor & Francis Group.
- No incluir información sobre la base de datos o plataforma de recursos cuando la fuente sea accesible a través de diferentes bases de datos o plataformas de recursos electrónicos.
- Facilitar la base de datos o plataforma solo en aquellos casos en los que el recurso solo sea recuperable en esa base de datos o plataforma de recursos electrónicos.
- El DOI o URL serán el elemento final de la referencia bibliográfica para trabajos disponibles en línea.
 - Incluir el DOI de todos los trabajos que lo tengan.
 - Si un recurso electrónico tiene DOI y URL, indicar solo el DOI.
 - No indicar "Recuperado de" o "Retrieved from" delante del DOI o URL salvo para referenciar información de contenido dinámico. Utiliza la expresión según el idioma utilizado en la redacción del trabajo.
 - Utiliza la expresión adecuada según el idioma utilizado en la redacción del trabajo: "Recuperado de" o "Retrieved from".
 - Dar formato de hipervínculo tanto al DOI como a la URL, permitiendo al lector acceder al documento. Ejemplo: "[http://](#)" o "[https://](#)"
 - Formato recomendado para indicar el DOI: "<https://doi.org/xxxxx>"
 - Para DOIs o URLs muy extensas se puede usar un acortador de DOIs o URLs.

Libro

Esquema de referencia

Apellidos, N. (Autoría) (**Año de publicación**). *Título* (en cursiva). Edición ¹. Editor.

¹Obligatoria a partir de la segunda edición.

Ejemplo de referencia

Agudo, S., y Pons, A. (2013). *Mejorar las búsquedas de información*. Universitat Oberta Catalunya.

Libro electrónico

Esquema de referencia

Apellidos, N. (Autoría) (**Año de publicación**). *Título* (en cursiva). Edición. Lugar de publicación: Editor.

URL del recurso

Ejemplo de referencia

French, P., & Morrison, A. P. (2004). *Early Detection and Cognitive Therapy for People at High Risk of Developing Psychosis: A Treatment Approach*. Wiley. <https://doi.org/10.1002/9780470713259>

Capítulo

Esquema de referencia

Apellidos, N. (Autoría) (**Año de publicación**). **Título del capítulo**. En ¹**N. Apellidos (Ed.)** (editor), *Título del libro* (en cursiva) (**X^a ed., Vol. x, pp. x-xx**). ²Editor.

¹Escribir la palabra "En" o "In", según el idioma del trabajo, seguido por las iniciales y apellidos.

²Incluir la información sobre la edición (a partir de la 2^a), el volumen y el número de páginas (separados por comas) entre paréntesis y con las abreviaturas correspondientes (ed., Vol., pp.).

Ejemplo de referencia

Ortiz-Repiso Jiménez, V. (2005). La catalogación en un entorno híbrido: átomos y bits. En L. Orera Orera (Ed.), *La biblioteca universitaria: análisis en su entorno híbrido* (pp. 259-286). Síntesis.

Capítulo electrónico

Esquema de referencia

Apellidos, N. (Autoría) (**Año de publicación**). **Título del capítulo**. En ¹**N. Apellidos (Ed.)**, (editor) *Título del libro* (en cursiva) (**X^a ed., Vol. x, pp. x-xx**). ² Editor. URL o DOI del recurso.

¹Escribir la palabra "En" o "In", según el idioma del trabajo, seguido por las iniciales y apellidos.

²Incluir la información sobre la edición (a partir de la 2^a), el volumen y el número de páginas (separados por comas) entre paréntesis y con las abreviaturas correspondientes (ed., Vol., pp.).

Ejemplo de referencia

Jain, K. (2019). Neuroprotection in Alzheimer Disease. En K.K. Jain (Ed.), *The Handbook of Neuroprotection* (2^a ed., pp. 465–585). Springer New York; Humana Press. <https://doi.org/10.1007/978-1-4939-9465-1>

Artículo

Esquema de referencia

Apellidos, N. (Autoría) (**Año de publicación**). **Título del artículo**. *Título de la revista* (en cursiva), **volumen(número), x-x**. (intervalo de páginas)

Ejemplo de referencia

Marín Ruiz, I. (2009). Necesaria transformación de la Biblioteca Escolar. *Mi Biblioteca: la revista del mundo bibliotecario*, 16, 50-53.

Esquema de referencia

Apellidos, N. (Autoría) **(Año de publicación).** **Título del artículo.** *Título de la revista* (en cursiva), **volumen(número), x-x.** (intervalo de páginas) **DOI¹ o URL**

¹Si el artículo no tiene DOI asignado debemos incluir la URL utilizando el siguiente formato: <http://> o <https://>

Ejemplo de referencia

Gaylord, B., Kroeker, K. J., Sunday, J. M., Anderson, K. M., Barry, J. P., Brown, N. E., Connell, S. D., Dupont, S., Fabricius, K. E., Hall-Spencer, J. M., Klinger, T., Milazzo, M., Munday, P. L., Russell, B. D., Sanford, E., Schreiber, S. J., Thiyagarajan, V., Vaughan, M. L. H., Widdicombe, S., & Harley, C. (2015). Ocean acidification through the lens of ecological theory. *Ecology (Durham)*, 96(1), 3–15. <https://doi.org/10.1890/14-0802.1>

Conferencias y presentaciones

Esquema de referencia para contribuciones de simposios

Apellidos, N. (Autoría) **(Año de publicación, Mes día(s)).** **Título de la contribución.** **En¹ N. Apellidos (Presidente),** *Título de simposio* [Simposio]². **Nombre de la Conferencia, Lugar.**

Esquema de referencia para sesiones y presentaciones

Apellidos, N. (Ponente) **(Año de publicación, mes día(s)).** *Título de la contribución* [Tipo de contribución]². **Nombre de la conferencia o congreso, Lugar.**

¹Escribir la palabra "En" o "In", según el idioma del trabajo, seguido por las iniciales y apellidos.

²Tipos de contribuciones: pósteres y carteles, discursos de aperturas, contribuciones a simposios y paper presentation.

Ejemplo de referencia de contribución en simposio

Catalán, P. (2020, febrero 7-8). Múltiples eventos fundadores y evolución de linajes y genomas en complejos híbridos alopoliploides de gramíneas silvestres. En M. Escudero y G. Nieto Feliner (Presidencia), *I Simposio Anual de Botánica española: filogenómica para comprender la diversidad y evolución de grupos complejos de plantas*, Sevilla.

Ejemplo de referencia de póster

Craig, S. (2019, abril 10–14). *The cultural importance of obsidian in the upper Gila area* [Poster presentation]. Society for American Archaeology, Albuquerque, NM, United States.

Ejemplo de referencia de presentación

Rutledge, L., LeMire, S., & Mowdoodraig, A. (2015, March 25–28). *Dare to Perform: Using Organizational Competencies to Manage Job Performance* [Paper presentation]. Association of College and Research Libraries, Portland, Oregon.

Las actas de congresos publicadas en publicaciones periódicas o libros siguen el mismo formato utilizado para artículos de revistas, libros editados o capítulos de libros editados.

Conferencias y presentaciones electrónicas

Esquema de referencia para contribuciones de simposios

Apellidos, N. (Colaborador) **(Año de publicación, Mes día(s)). Título de la contribución. En¹ N. Apellidos (Presidente), Título de simposio [Simposio]². Nombre de la Conferencia, Lugar. DOI o URL**

Esquema de referencia para sesiones y presentaciones

Apellidos, N. (Ponente) **(Año de publicación, mes día(s)). Título de la contribución [Tipo de contribución]². Nombre de la conferencia o congreso, Lugar. DOI o URL**

¹Escribir la palabra "En" o "In", según el idioma del trabajo, seguido por las iniciales y apellidos.

²Tipos de contribuciones: pósteres y carteles, discursos de aperturas, contribuciones a simposios y paper presentation.

Ejemplo de referencia de póster

Ryan, S. L. (2019, abril 10–14). *Classic period projectile point traditions in Sutherland Arizona* [Poster presentation]. Society for American Archaeology, Albuquerque, NM, United States.
<https://www.archaeologysouthwest.org/free-resources/conference-posters/>

Las actas de congresos publicadas en publicaciones periódicas o libros siguen el mismo formato utilizado para artículos de revistas, libros editados o capítulos de libros editados.

Trabajos académicos

La referencia de tesis doctorales, maestrías u otros trabajos académicos adopta formas diferentes dependiendo si está publicada o no.

Esquema de referencia para trabajos académicos no publicados

Apellidos, N. (Autoría) **(Año de publicación). Título (en cursiva) [Tipo de trabajo académico]¹. Nombre de la institución.**

¹Indicar entre corchetes según corresponda: Tesis doctoral no publicada, Trabajo fin de grado no publicado o Trabajo fin de máster no publicado.

Esquema de referencia para trabajos académicos publicados

Apellidos, N. (Autoría) **(Año de publicación). Título (en cursiva) [Tipo de trabajo académico, nombre de la institución]². Editorial.**

²Indicar entre corchetes, según corresponda: Tesis doctoral, Trabajo fin de máster, seguido del nombre de la institución.

Ejemplo de referencia para trabajos académicos no publicados

Pérez González, S. M. (2001). *Iglesia y sociedad en Sevilla en la Baja Edad Media* [Tesis doctoral no publicada]. Universidad Pablo de Olavide.

Ejemplo de referencia para trabajos académicos publicados

Topf Monge, G. (2020). *Traducir el género: Aproximación feminista a las traducciones españolas de obras de Annemarie Schwarzenbach* [Tesis doctoral, Universidad Pablo de Olavide]. Peter Lang.

Trabajos académicos en línea

La referencia de tesis doctorales, maestrías u otros trabajos académicos adopta forma diferente dependiendo si está publicada o no.

Esquema de referencia para trabajos académicos no publicados

Apellidos, N. (Autoría) **(Año de publicación).** *Título* (en cursiva) [Tipo de trabajo académico]¹. Nombre de la institución. URL

¹Indicar entre corchetes según corresponda: Tesis doctoral no publicada, Trabajo fin de grado no publicado o Trabajo fin de máster no publicado.

Esquema de referencia para trabajos académicos publicados

Apellidos, N. (Autoría) **(Año de publicación).** *Título* (en cursiva) [Tipo de trabajo académico, nombre de la institución]². Editorial. URL o DOI

²Indicar entre corchetes, según corresponda: Tesis doctoral, Trabajo fin de máster, seguido del nombre de la institución.

Ejemplo de referencia para trabajos académicos no publicados

Mariscal Sánchez, C. (2017). *La imagen de Andalucía en el Carnaval de Cádiz a través de las comparsas (2000-2016)* [Trabajo fin de máster]. Universidad de Sevilla.
<https://idus.us.es/xmlui/handle/11441/65430>

Ejemplo de referencia para trabajos académicos publicados

Topf Monge, G. (2020). *Traducir el género: Aproximación feminista a las traducciones españolas de obras de Annemarie Schwarzenbach* [Tesis doctoral. Universidad Pablo de Olavide]. Peter Lang.

Wikipedia

Esquema de referencia

Título del trabajo.¹ (Autoría) **(Año de publicación).**² **En**³ **Wikipedia.** **URL** (enlace permanente)

¹El título del trabajo ocupa la posición del autor cuando el autor no es conocido o no se puede identificar.

²El año de publicación aparece al activar el enlace permanente disponible en la barra lateral izquierda de Wikipedia. Indicar (año, mes día). Si no ofrece enlace permanente indicar (s.f.) o (n.d.) según corresponda.

³Utiliza "En" o "In" según el idioma de redacción del trabajo.

Ejemplo de referencia

Estilo APA. (2020, diciembre 7). En Wikipedia. https://es.wikipedia.org/w/index.php?title=Estilo_APA&oldid=131530406

Sitio web

Esquema de referencia

Apellidos, N.¹ (Autoría) **(Año de publicación)**². ***Título del trabajo*** (*en cursiva*). **Nombre del sitio Web.** **URL del recurso**

¹Cuando el nombre del autor y el nombre del sitio Web es el mismo, omitir el nombre del sitio Web.

²Para información que se actualiza es recomendable facilitar una fecha de publicación más concreta (año, mes, día o año, mes). Para recursos sin fecha de publicación hay que indicar (n.d.).

Ejemplo de referencia

Biblioteca de la Universidad Pablo de Olavide. (2020, octubre). *Entornos virtuales de aprendizaje*. Guías y tutoriales de la Biblioteca/CRAI. https://guiasbib.upo.es/entornos_virtuales_de_aprendizaje

Vídeo en línea

Esquema de referencia

Apellidos, N. (Autoría)¹ **(Año, mes día).** ***Título del vídeo*** (*en cursiva*) **[Vídeo].** **Plataforma.**² **URL del recurso**

¹La persona o grupo que subió el vídeo se acredita como autor.

²Indicar la plataforma donde se encuentra el vídeo (YouTube, Vimeo).

Ejemplo de referencia

Universidad Pablo de Olavide. (2015, septiembre 4). *Recursos y servicios para los estudiantes en la Biblioteca/CRAI* [Video]. YouTube. <https://www.youtube.com/watch?v=v0YGyiZ-ukl&list=PLED895C924F619DDF>

Software, Apps

Esquema de referencia

Apellidos, N. (Autoría) **(Año de publicación).**¹ ***Nombre del software o app*** (en cursiva)
(Versión x) [Computer software o Mobile App]. Editor². **URL** del recurso

¹El año de publicación se corresponde con el año de la versión usada.

²Si el editor coincide con el autor puede omitirse.

Ejemplo de referencia

Xero. (2019). *Xero practice manager* [Computer software]. <https://www.xero.com/nz/features-and-tools/practice-tools/practicemanager/>



Consulta la información sobre citación en texto.

Referencias bibliográficas de medios sociales

Los ejemplos están redactados siguiendo Normas APA 7ª edición y para un trabajo académico redactado en inglés. Para trabajos redactados en español la descripción del material o autor van en español y la fecha en el orden día, mes y año.

Tipología documental	Esquema	Referencia bibliográfica
Publicación en un blog	Apellidos, N. (Autoría) (Año de publicación). Título de la entrada del blog . <i>Título del blog</i> (en cursiva). DOI o URL	Palenques, S. (2019, May 16). Científicos de Harvard relacionan un aditivo común en el pan de molde con la diabetes y la obesidad. <i>El País: Buena vida</i> . https://el país.com/elpais/2019/05/13/buenavida/1557761997_081632.html
Webinar* <small>*Use este formato solo para seminarios web grabados y recuperables por cualquier lector (sin necesidad de usuario y contraseña para acceder).</small>	Apellidos, N. (Instructor, ponente) (Año de publicación). Título del webinar (en cursiva) [Webinar]. Nombre de la organización/empresa . URL	Goldberg, J.F (2018). <i>Evaluating adverse drug effects</i> [Webinar]. American Psychiatric Association. https://education.psychiatry.org/Users/ProductDetails.aspx?ActivityID=6172
PowerPoint	Apellidos, N. (Autor) (Año de publicación). Título de la presentación (en cursiva). [PowerPoint slides]. Nombre de la página web . URL	Silverman, D. (2016). <i>Muerte por PowerPoint y cómo diseñar presentaciones efectivas</i> [PowerPoint slides].SlideShare. https://es.slideshare.net/Silversix65/muerte-por-powerpoint-10609433
Infografía	Apellidos, N. (Autor) (Año de publicación). Título de la infografía (en cursiva). [Infographic]. Nombre de la página web . URL	Agencia Española de Protección de Datos. (2019, May 16). <i>Los derechos que tienes para proteger tus datos personales</i> [Infographic]. AEPD. https://www.aepd.es/guas-y-herramientas/infografías



Tipología documental	Esquema	Referencia bibliográfica
Podcast	Apellidos, N. (Autor o Director o Productor o Anfitrión...). (Fecha de publicación). Título de la publicación (<i>en cursiva</i>). [Descripción]. Nombre de la organización/empresa/página web. URL	Ramos, L. (Host). (2015-present). <i>Libros para emprendedores</i> [Podcast].Spotify. https://open.spotify.com/show/0qXuVDCYF8HvkEynJwHULb
Publicación en Facebook	Apellidos, N. (Autor o Nombre del grupo) [Nombre de usuario] (Día, mes y año). Contenido de la publicación hasta las primeras 20 palabras (<i>en cursiva</i>). Facebook. URL	Biblioteca de la Universidad Pablo de Olavide[bibup o]. (2020, December 10). <i>Análisis de la manipulación de datos y malas prácticas en las "citas" de una investigación y otros fraudes.</i> Facebook. https://www.facebook.com/151317228245329/posts/3687872397923110/
Tweet	Apellidos, N. (Autor o Grupo) [@nombre de usuario].(Día, mes y año). Contenido de la publicación hasta las primeras 20 palabras (<i>en cursiva</i>). [Tweet]. Twitter. URL	Biblioteca CRAI UPO [@bibupo]. (2020, December 11). <i>Guía #CuentaConBibUpo: #Sexenios: cómo en contrar indicios de calidad. Incluye: Tutorial de ayuda, presentación usada, grabaciones de las sesiones, material para.</i> [Tweet]. Twitter. https://twitter.com/bibupo/status/1337356812681666562
Instagram	Apellidos, N. (Nombre de la persona o grupo) [@nombre de usuario].(Día, mes y año). Contenido de la publicación hasta las primeras 20 palabras (<i>en cursiva</i>). [Fotograph o Video]. Instagram. URL	Biblioteca CRAI UPO [@bibupo.crai]. (2020, June 8). <i>Con esta #GuíasBibUpo te presenta los pasos a seguir para elaborar presentaciones visuales #CuentaConBibUpo.</i> [Fotograph]. Instagram. https://www.instagram.com/p/CBK6BSHJTWN/?utm_source=ig_web_copy_link



Ordenación de la lista de referencias bibliográficas

Recomendaciones para la elaboración del listado de referencias bibliográficas

- En el listado de referencias solo deben aparecer las fuentes originales consultadas.
- Utiliza una página nueva después del texto y antes de las tablas, figuras y / o apéndices.
- La lista de referencias va titulada como "Referencia", en mayúscula, en negrita y centrada.
- Recurre a sangría francesa y doble espacio.



Ordena las fuentes consultadas alfabéticamente por el apellido del autor. Sigue estas reglas:

- Alfabetiza iniciando con el apellido del autor.
- Alfabetiza letra por letra.
- Alfabetiza los prefijos omitiendo los apóstrofes. Ej.: MacNeli precede a M'Carthy.
- En español se omiten las frases preposicionales. El apellido "de la Rosa" quedaría "Rosa de la".
- Ejemplos:

Girad, J. B, precede a **Girad-Perregaux**, A. S.

MacNeil, E., precede a **McAdoo**, Z.C. E, precede a **M'Carthy**, L. L.

Olson, S. R., precede a **O'Neil**, U., que precede a **Oppenheimer**, R.

Santiago, J., Jr, precede a **Santiago, J., Sr**

Villafuerte, S. A., precede a **Villa-Lobos**, J.



Las entradas de un solo autor preceden a las de autor múltiple

Cuando ambas entradas comiencen con el mismo apellido y sin importar la fecha de publicación.

- **Robben, A. (2010)**. *Iraq at a Distance: What Anthropologists Can Teach Us about the War*. Philadelphia: University of Pennsylvania Press.
- **Robben, A., y Sluka, J. (2007)**. *Ethnographic Fieldwork: an Anthropological Reader*. Oxford: Blackwell.



Para trabajos con el mismo primer autor aplica las siguientes reglas

Las entradas de un solo autor se ordenan por año de publicación, del más antiguo al más reciente. Si hubiera alguna entrada sin año de publicación, se incluye en primer lugar. En el caso de entradas de una publicación (in press) se incluye al final de todas.

- Swain, S. **(n.d.)**. *Hellenism and Empire: Language, Classicism, and Power in the Greek World, AD 50-250*. New York: Oxford University Press.
- Swain, S. **(2002)**. *Dio Chrysostom: Politics, Letters, and Philosophy*. New York: Oxford University Press.
- Swain, S. **(2003)**. *Hellenism and Empire: Language, Classicism, and Power in the Greek World, AD 50-250*. Oxford: Clarendon Press.
- Swain, S. **(2013)**. *Economy, Family, and Society from Rome to Islam: A Critical Edition, English Translation, and Study of Bryson's Management of the Estate*. Cambridge: Cambridge University Press.

- Swain, S. (in press). *Bilingualism in Ancient Society: Language Contact and the Written Text*.

Las referencias con el mismo primer autor se ordenan alfabéticamente a partir del primer autor diferente, sea el primer autor diferente el segundo, el tercero y así sucesivamente.

- Robben, A. (2010). *Iraq at a Distance: What Anthropologists Can Teach Us about the War*. Philadelphia: University of Pennsylvania Press.
- Robben, A., Immler, N., Rigney, A. y Short, D. (2012). From dirty war to genocide: Argentina's resistance to national reconciliation. *Memory Studies*, 5(3), pp. 305–315. <https://doi.org/10.1177/1750698012443887>
- Robben, A. y Sluka, J., (2007). *Ethnographic Fieldwork: an Anthropological Reader*. Oxford: Blackwell.

Las referencias con el mismo autor (o mismos autores), en el mismo orden y con la misma fecha de publicación se ordenan alfabéticamente por el título, excluyendo los artículos.

- Elowitz, M.B., & García-Ojalvo, J. (2004). **Architecture**-Dependent Noise Discriminates Functionally Analogous Differentiation Circuits.
- Elowitz, M.B., & García-Ojalvo, J. (2004). An **excitable** gene regulatory circuit induces transient cellular differentiation.
- Elowitz, M.B., & García-Ojalvo, J. (2004). **Modeling** a synthetic multicellular clock: repressilators coupled by quorum sensing.

** Excepción: si las referencias se identifican con artículos de una serie realizamos una ordenación alfabética por año, ej.: (2020a) y (2020b).



Para trabajos de diferentes primeros autores con los mismos apellidos

En estos casos, utilizamos una ordenación alfabética por la primera inicial del nombre, ej.: Alley, A. L. y Alley, S. E.



Cómo ordenar trabajos con autores corporativos o sin autores

- En el caso de autores corporativos, como asociaciones o dependencias gubernamentales, alfabetizamos a partir de la primera letra significativa del nombre.
- Para trabajos firmados como anónimos, la entrada comenzará con la palabra *Anónimo* como si fuera el nombre verdadero.
- Si no hay autor, alfabetizamos por la primera palabra significativa del título.

Bibliografía



[Publication Manual of the American Psychological Association](#) Por American Psychological Association

ISBN: 9781433832178

Fecha de Publicación: 2019-10-01

Estilo APA 7ª edición

[Estilo APA 7ª ed. \(7 de diciembre de 2020\) En Wikipedia.](#)
https://es.wikipedia.org/wiki/Estilo_APA

Wikipedia

Normas APA 7ª edición

[Sánchez, C. \(8 de febrero de 2019\). Normas APA 7ª edición.](#)

Carlos Sánchez

