

CONGRESO INTERNACIONAL SIPS 2019



# COMUNICACIONES Y CONCLUSIONES

Jordi Longás y Jesús Vilar (coord.)

*XXXII Seminario Interuniversitario de Pedagogía Social  
La Pedagogía Social en un entorno VICA: ¿Viejos problemas, nuevas perspectivas?*

*Barcelona, 18 y 19 de Noviembre de 2019*



**LA PEDAGOGÍA SOCIAL EN UN ENTORNO VICA: ¿VIEJOS  
PROBLEMAS. NUEVAS PERSPECTIVAS?**

**COMUNICACIONES Y CONCLUSIONES**

**CONGRESO INTERNACIONAL SIPS 2019/ XXXII SEMINARIO  
INTERUNIVERSITARIO DE PEDAGOGÍA SOCIAL**

**Jordi Longás y Jesús Vilar (coord.)**

## **5. Empleo de la escala TMMS-24 en el análisis previo de una investigación para conocer el reconocimiento y gestión de las emociones en adolescentes.**

**Irene García-Lázaro**, Universidad Isabel I, [irene.garcia.lazaro@ui1.es](mailto:irene.garcia.lazaro@ui1.es)

**José Alberto Gallardo-López**, Universidad Pablo de Olavide, [jagallop@upo.es](mailto:jagallop@upo.es)

### **Palabras clave**

Inteligencia emocional, Adolescencia, Percepción emocional, Comprensión de sentimientos, Regulación emocional.

### **Introducción**

La presente comunicación forma parte de un proyecto más amplio de investigación que persigue conocer cómo gestiona y aplica el alumnado adolescente la inteligencia emocional (en adelante IE). Por tanto, la información expuesta en esta comunicación, supone sólo un anticipo de la investigación que se está realizando actualmente.

En los últimos años, el desarrollo de la IE ha suscitado un importante interés debido a los múltiples beneficios que se le asignan en el ámbito socioeducativo, por este motivo nace la inquietud de investigar acerca del manejo y reconocimiento de emociones en adolescentes.

Salovey y Mayer (1990), son considerados los pioneros en abordar el concepto de IE. Años más tarde, en 1995, Goleman publica un libro titulado: “Inteligencia Emocional” y es, a partir de este momento, donde la IE cobra una especial relevancia. Así pues, a pesar de su importancia, existen pocos instrumentos destinados a evaluar a la IE, que hagan alusión a la interacción entre el pensamiento y las emociones, donde se tenga en cuenta las relaciones entre las diferentes dimensiones (Ruivo y Paes, 2015). Para el presente estudio se ha utilizado la escala TMMS-24 elaborada por Salovey, Mayer, Goldman, Turvey y Palfai (1995).

La IE en la época de la adolescencia supone un constructo importante para el ajuste psicológico (Jiménez y López-Zafra, 2011). Esta etapa se caracteriza por la inestabilidad emocional, donde los adolescentes suelen ser sujetos egocéntricos, centrados en sus propios problemas. Por tanto, la niñez junto con la adolescencia son las etapas propicias para fomentar y asimilar hábitos emocionales. La ausencia del aprendizaje de éstos hábitos, podrá suponer en el futuro, la manifestación de conductas disruptivas, mayores niveles de conductas agresivas, escasas relaciones interpersonales o bajo rendimiento académico (Gutiérrez y Expósito, 2015). De la misma manera, Delgado, Inglés y García-Fernández (2013) indican que los diversos estados emocionales negativos podrán repercutir en el autoconcepto, afectando en las relaciones sociales que se establezcan.

### **Objetivo(s)**

El objetivo principal de esta investigación es conocer e indagar sobre la IE que poseen los adolescentes y como se manifiesta en la gestión de sus emociones.

## Metodología

Para la puesta en marcha de la investigación, se ha utilizado la escala TMMS-24 (Trait Meta-Mood Scale). Este instrumento evalúa el metaconocimiento de los estados emocionales, específicamente estudia las habilidades que poseen los sujetos para percibir, comprender y regular las emociones ante diversas situaciones. La TMMS-24 posee tres categorías o dimensiones de análisis, cada una de ellas compuesta por 8 ítems de respuesta tipo Likert (1=nada de acuerdo; 2=algo de acuerdo; 3=bastante de acuerdo; 4=muy de acuerdo; 5=totalmente de acuerdo).

Tabla 1. Dimensiones de análisis de la IE en la escala TMMS-24

Dimensión	Definición
<b>Percepción emocional</b>	Puedo expresar los sentimientos que poseo de manera clara, exponiendo como me siento.
<b>Comprensión de sentimientos</b>	Entiendo de manera correcta mis estados de ánimo.
<b>Regulación emocional</b>	Controlo los estados emocionales.

Fuente: elaboración propia.

La aplicación del instrumento se llevó a cabo en varios centros de Educación Secundaria públicos, privados o concertados de la provincia de Sevilla, concretamente con estudiantes de 3º o 4º de Enseñanza Secundaria Obligatoria (en adelante ESO). La muestra es de tipo no probabilística por conveniencia (Hernández, Fernández-Collado y Baptista, 2008), el 57,7% pertenecen a 3º de ESO y un 42,3% a 4º de ESO. Las edades de los alumnos oscilan entre los 14 y los 17 años.

A los datos recogidos hasta ahora se les ha realizado análisis descriptivos básicos (frecuencias, porcentajes y tablas cruzadas), ya que nos encontramos en un momento de análisis previo para la investigación.

## Resultados

A continuación, se presentan los principales resultados de la investigación, divididos en las tres dimensiones del instrumento: percepción emocional, comprensión de sentimientos y regulación emocional.

### 1. Percepción emocional

Tabla 2. Frecuencias y porcentajes para el ítem 3

<b>Normalmente dedico tiempo a pensar en mis emociones</b>				
		<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>	<b>Porcentaje acumulado</b>
Válido	Nada de acuerdo	24	10,0	10,0
	Algo de acuerdo	65	27,2	37,2
	Bastante de acuerdo	66	27,6	64,9
	Muy de acuerdo	49	20,5	85,4

Totalmente de acuerdo	35	14,6	100,0
Total	239	100,0	

Fuente: elaboración propia.

Como puede observarse en la Tabla 2, se puede afirmar que el 10% manifiesta que normalmente no dedica tiempo a pensar en sus emociones. Por otra parte, un 27,6% indica estar bastante de acuerdo ante la afirmación de dedicar tiempo a pensar en sus emociones, un porcentaje significativo que debe llevarnos a la reflexión.

## 2. Comprensión de sentimientos

Tabla 3. Frecuencias y porcentajes para el ítem 10

<b>Frecuentemente puedo definir mis sentimientos</b>			
	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>	<b>Porcentaje acumulado</b>
Válido Nada de acuerdo	26	10,9	10,9
Algo de acuerdo	60	25,1	36,0
Bastante de acuerdo	74	31,0	66,9
Muy de acuerdo	46	19,2	86,2
Totalmente de acuerdo	33	13,8	100,0
Total	239	100,0	

Fuente: elaboración propia.

La Tabla 3 nos muestra que el 10,9% de los encuestados, con frecuencia, no puede definir sus sentimientos, mientras que un 31% opina que a menudo si puede hacerlo, lo que muestra una clara discrepancia respecto a la cuestión planteada.

## 3. Regulación emocional

Tabla 4. Frecuencias y porcentajes para el ítem 21

<b>Si doy demasiadas vueltas a las cosas, complicándolas, trato de calmarme</b>			
	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>	<b>Porcentaje acumulado</b>
Válido Nada de acuerdo	29	12,1	12,1
Algo de acuerdo	51	21,3	33,5
Bastante de acuerdo	56	23,4	56,9
Muy de acuerdo	49	20,5	77,4
Totalmente de acuerdo	54	22,6	100,0
Total	239	100,0	

Fuente: elaboración propia.

La Tabla 4 pone de relieve que el 23,4% de los adolescentes encuestados afirma que, si da demasiadas vueltas a las cosas, complicándolas, trata de calmarse, frente al 12.1% que manifiesta no hacerlo.

Por otro lado, se presenta la Tabla 5, en la que se cruzan la variable sexo y los ítems 4 y 8. En esta tabla se aprecia como los chicos muestran menos importancia a atender a sus emociones que las chicas. Estos datos, nos hacen reflexionar sobre cuestiones como la coeducación o la igualdad de género, relacionadas con la expresión de los sentimientos.

Tabla 5. Tabla cruzada variable Sexo / ítems 4 y 8.

		<b>4. Pienso que merece la pena prestar atención a mis emociones</b>					
		<b>Nada de acuerdo</b>	<b>Algo de acuerdo</b>	<b>Bastante de acuerdo</b>	<b>Muy de acuerdo</b>	<b>Totalmente de acuerdo</b>	<b>Total</b>
Sexo	Hombre	10	25	20	39	32	126
	Mujer	3	14	27	29	40	113
<b>Total</b>		<b>13</b>	<b>39</b>	<b>47</b>	<b>68</b>	<b>72</b>	<b>239</b>

  

		<b>8. Presto mucha atención a cómo me siento</b>					
		<b>Nada de acuerdo</b>	<b>Algo de acuerdo</b>	<b>Bastante de acuerdo</b>	<b>Muy de acuerdo</b>	<b>Totalmente de acuerdo</b>	<b>Total</b>
Sexo	Hombre	12	24	35	28	27	126
	Mujer	2	25	33	33	20	113
<b>Total</b>		<b>14</b>	<b>49</b>	<b>68</b>	<b>61</b>	<b>47</b>	<b>239</b>

Fuente: elaboración propia.

## Conclusiones

Tras analizar la información recabada en este primer avance del estudio, los resultados obtenidos, sugieren que existen niveles mejorables en lo referente al desarrollo de la IE y gestión de las emociones por parte de los adolescentes.

En este sentido, desde el ámbito de la pedagogía social, se hace necesario promover programas de intervención que ayuden a los adolescentes a identificar, comprender y regular sus propias emociones y las de los demás.

Creemos que, es pertinente, necesario y urgente la creación de modelos pedagógicos que tengan en cuenta la importancia de la inteligencia emocional como un aspecto esencial para el desarrollo íntegro del ser social.

Consideramos que el contexto educativo reglado es un espacio idóneo para ello, siendo necesario trabajar, de forma transversal y sistémica, la regulación de las emociones, favoreciendo el desarrollo emocional y la construcción de la personalidad.

Todas las iniciativas y estrategias que se desarrollen en los centros educativos con el fin de impulsar el reconocimiento de la IE por parte de los adolescentes, mejorará, entre otros

aspectos, el autnocimiento, la toma de decisiones y las relaciones interpersonales, siendo éstas más comprensivas y respetuosas.

## Referencias

- Delgado, B., Inglés, C. J. & García-Fernández, J. M. (2013). Social anxiety and self-concept in adolescence. *Revista de Psicodidáctica*, 18(1), 179–194.
- Gutiérrez, M., & Expósito, J. (2015). Autoconcepto, dificultades interpersonales, habilidades sociales y conductas asertivas en adolescentes. *Revista Española de Orientación y Psicopedagogía*, 26(2), 42-58.
- Hernández Sampieri, R., Fernández-Collado, C., & Baptista Lucio, P. (2008). *Metodología de la investigación*. (4ta ed.). México: Mc Graw Hill.
- Jiménez, M. I. & López-Zafra, E. (2011). Actitudes sociales y adaptación social en adolescentes españoles: el papel de la inteligencia emocional percibida. *Revista de Psicología Social*, 26(1), 105-117.
- Ruivo, J. & Paes, S. (2015). Inteligencia emocional y liderazgo escolar. *Aula*, 21, 233-244.
- Salovey, P. & Mayer, J. (1990). Emotional intelligence. *Imagination, Cognition, and Personality*, 9, 185-211.
- Salovey, P., Mayer, J. D., Goldman, S. L., Turvey, C., & Palfai, T. P. (1995). Emotional attention, clarity, and repair: exploring emotional intelligence using the Trait Meta-Mood Scale. En J. W. Pennebaker (Ed.), *Emotion, Disclosure, y Health* (pp. 125-151). Washington: American Psychological Association.